

БИБЛИОГРАФИЯ И КНИГОВЕДЕНИЕ

Научный журнал по библиографоведению и книговедению

ОСНОВАН В МАРТЕ 1929 г.

Журнал включен в «Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук» ВАК при Минобрнауки РФ, а также в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)

Условия использования авторских прав для публикаторов текстов в журнале «Библиография и книговедение»

Авторы любых публикаций в названном журнале по умолчанию подтверждают своё безусловное согласие со следующими условиями.

1. Автор (авторы) сохраняет за собой исключительные авторские права на своё произведение и передаёт журналу право первой публикации вместе с соответствующим произведением, одновременно лицензируя его на условиях Creative Commons Attribution License (см.: <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed.ru>), которые позволяют другим лицам свободно распространять данное произведение с указанием его автора (авторов) и ссылкой на оригинальную публикацию в журнале.

2. Автор (авторы) сохраняет право заключать любые дополнительные соглашения на будущие публикации данного произведения (в печатной или/и электронной форме) с обязательной ссылкой на оригинальную публикацию в журнале.

3. Автор (авторы) имеет право на размещение своего произведения в сети Интернет до и/или во время процесса его опубликования в журнале.

4. Автор (авторы) соглашается на публикацию своих статей в Научной электронной библиотеке (РИНЦ) после выхода печатного номера журнала.

5. Публикация любого произведения в журнале подразумевает полное предварительное согласие его автора (авторов) с вышеуказанными условиями использования авторских прав. Никаких иных условий редакция журнала своим авторам не предоставляет.



ЯНВАРЬ–ФЕВРАЛЬ 2022

1 (438)

Выходит один раз
в два месяца

ПЕРЕИМЕНОВАН В ДЕКАБРЕ 2014 г.

Содержание

АКТУАЛЬНАЯ СТАТИСТИКА

- Ногина Е. Б., Антипов К. В., Перова Г. В.,
Сухоруков К. М. Книгоиздание России в 2021 г. 3

РОССИЙСКАЯ КНИЖНАЯ ПАЛАТА: ИСТОРИЯ, ПЛАНЫ И СВЕРШЕНИЯ

- Ильина И. И. Российская книжная палата:
105 лет государственной библиографии 32

ПРОБЛЕМЫ. ФАКТЫ. РЕШЕНИЯ

- Сухоруков К. М. Информационная культура, книговедение
и современное книжное дело: взаимосвязи и трансформации 45

- Решетникова О. В. Популярная (рекомендательная)
библиография в интернет-среде 57

- Калашникова Г. В. Методика оценки региональных
потоков научных публикаций 65

- Сафиуллина З. А. Генерирование социальной памяти
в фокусе библиотечно-библиографической науки 70

ТРИБУНА МОЛОДЫХ

- Касьянова Е. П. Авангардные и маргинальные формы
современной книги 78

ДИСКУССИИ И ОБСУЖДЕНИЯ

- Леонов В. П. Нейрокниговедение как междисциплинарное
научное направление изучения книги и когнитивных
процессов 89

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

- Суздалцева Т. Н. Подготовка указателя
«История России и СССР в воспоминаниях и дневниках,
1917–1991 гг.» в РНБ 94

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

- Базанов П. Н. Русское издательство «Заря» в Канаде 102

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

- Бонч-Бруевич С. В. История библиотечной политики 114

- Кузнецова Т. Я. Панорама эпохи больших перемен 121

- Клюев В. К. Научно-исследовательская работа библиотек:
комплексный взгляд 130

- Гольцова Н. В. Издательские практики представления
научно-популярной информации на сетевых медийных
ресурсах 133



ВНИМАНИЮ АВТОРОВ!

Редакция принимает к публикации работы, соответствующие профилю издания, объёмом не более 12 страниц (через полтора интервала, кегль 12, гарнитура Times, с полями: верхнее и нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см).

Предпочтительно представление работ в электронном виде (можно с распечаткой), в формате doc или сходном с ним.

Необходима краткая аннотация на статью на русском и английском языках об актуальности и новизне её темы и главных содержательных аспектах с указанием ключевых слов.

После подписи автора и даты указываются его фамилия, имя, отчество, место работы, должность, учёная степень (звание), домашний и электронный адрес, телефон.

Обязательны фотографии автора и персонажей статей биографического характера, обложек рецензируемых изданий и другой необходимый иллюстративный материал, который должен быть чётким и представлен в формате jpg с разрешением 300 dpi.

В материалах нужно прописывать букву Ё (кроме цитат, в которых написание должно быть сохранено как в источнике).

Не принятые к печати материалы не возвращаются.

Плата с аспирантов за публикацию рукописей не взимается.

Если статья уже была опубликована или направлена в другие редакции, автор обязан сообщить об этом.

Авторы несут полную ответственность за точность приводимой информации, цитат, ссылок и библиографических списков.

Редакторы: Г. А. Алексеева, М. Е. Порядина, И. С. Шпилевая. **Верстальщик:** А. А. Гришин

Учредитель: Федеральное государственное унитарное предприятие «Информационное телеграфное агентство России (ИТАР–ТАСС)». Издание зарегистрировано Роскомнадзором, регистрационный номер ПИ № ФС77–60380 от 29.12.2014 г. Тираж 200 экз. Заказ № БК01. Дата выхода в свет 21.03.2022. Свободная цена.

Издатель: ИТАР–ТАСС, филиал «Российская книжная палата».

Адрес редакции и издателя: 125993, Москва, Тверской бульвар, д. 2, стр. 1, тел. (499) 791-04-44, доб. 1129; e-mail: a-bibliograf@mail.ru

Отпечатано в Отделе цифровой печати ИТАР–ТАСС. 129085, Москва, Звёздный бульвар, 17, корп. 1.

© ИТАР–ТАСС, филиал «Российская книжная палата», 2022

Старковская О. А. Многообразие современной кулинарной книги 142

ЮБИЛЕИ

Алексеева Г. А., Сухоруков К. М.

Корифей стандартизации книжной продукции
(К 60-летию С. Ю. Калинина) 153

ХРОНИКА

Сухоруков К. М. Отчёты международных систем стандартной нумерации изданий и других ресурсов за 2021 г. 156

КУРЬЕР 129, 160

ВЫШЛИ В СВЕТ 44, 69, 77, 101, 132, 155

Главный редактор К. М. Сухоруков – канд. ист. наук, зам. директора Российской книжной палаты (г. Москва)

Редакционная коллегия:

К. Б. Абдурахимзода – канд. ист. наук, зам. министра культуры Республики Таджикистан (г. Душанбе)

Г. А. Алексеева (отв. секретарь) – член Союза журналистов России, ст. науч. работник Российской книжной палаты (г. Москва)

М. Д. Афанасьев – канд. пед. наук, директор Государственной публичной исторической библиотеки России (г. Москва)

Х. Вальравенс – д-р философии, директор Международного агентства ISMN (ФРГ, г. Берлин)

П. А. Зотов – исполнительный директор Российской книжной палаты (г. Москва)

Е. В. Иванова – директор Национальной книжной палаты Беларуси (г. Минск)

И. И. Ильина – зам. директора Российской книжной палаты (г. Москва)

Г. П. Калинина – рук. отдела Российской книжной палаты (г. Москва)

А. А. Колганова – канд. филол. наук, директор Российской государственной библиотеки искусств (г. Москва)

Г. Кратц – д-р философии, проф. (ФРГ, г. Мюнстер)

Н. К. Леликова – д-р ист. наук, зав. отделом Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург)

Н. В. Лопатина – д-р пед. наук, зав. кафедрой Московского государственного института культуры (г. Москва)

Ю. П. Мелентьева – д-р пед. наук, проф., зав. отделом ФГБУ науки НИЦ «Наука» РАН (г. Москва)

А. А. Непомнящий – д-р ист. наук, проф., зав. кафедрой Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского (г. Симферополь)

Е. Б. Ногина – канд. хим. наук, директор Российской книжной палаты (г. Москва)

Е. Рогачевская – канд. филол. наук, куратор Славянской коллекции Британской библиотеки (Великобритания, г. Лондон)

А. Ю. Самарин – д-р ист. наук, зам. директора Российской государственной библиотеки (г. Москва)

Н. И. Сенченко – директор Национальной государственной книжной палаты Украины (г. Киев)

М. В. Сеславинский – канд. ист. наук, зам. генерального директора холдинга USM, председатель Национального союза библиофилов (г. Москва)

В. В. Фёдоров – канд. экон. наук, президент Российской государственной библиотеки (г. Москва)

И. Л. Шурыгина – канд. филол. наук, зав. кафедрой Высшей школы печати и медиаиндустрии Московского политехнического университета